

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jony Izabel Saldaña Bermudez	CUI:	2262509111802
Número de contrato:	DGDCFC-029-778-2023	Acuerdo Ministerial:	831-2023
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	76291073
Número de Factura:	670319442	Serie:	B273284A
Honorarios Mensuales:	Q.3,200.00	Período del Informe:	Mes de diciembre de 2023
Monto Total del Contrato	Q.16,000.00	Plazo del Contrato:	01/08/2023 al 31/12/2023
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural		

Objetivos del Contrato:

El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en impartir clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Apoyé en la presentación de informes de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- Apoyé en la participación de procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en la participación de las actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.

Jony Izabel Saldaña Bermudez
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.
 Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

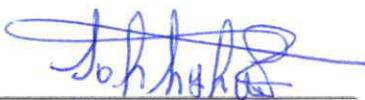
Nombre completo del Contratista:	<u>Jony Izabel Saldaña Bermudez</u>	CUI:	<u>2262509111802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-778-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>76291073</u>
Número de Factura:	<u>670319442</u>	Serie:	<u>B273284A</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>01/08/20223 al 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.16,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/20223 al 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- a) Se logró impartir 60 clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a la niñez y juventud, de mayo a julio. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Se logró la elaboración y presentación de 1 Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluyó los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Se logró presentar 4 informe de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluyó fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Se logró la realización de 4 evaluaciones del proceso de enseñanza que se desarrolló reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Se logró participar en 4 procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Se logró seguir, de agosto a diciembre, las indicaciones de las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- g) Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 60 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- h) Se logró la organización de 5 eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- i) Se logró ejecutar otras iniciativas como: 1) Taller de la historia de los Garífunas; 2) Taller del fomento y salvaguarda de las expresiones de la cultura garífuna y 3) Taller sobre la espiritualidad Garífuna para el fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- j) Se logró el acompañamiento con 16 participaciones de expresion artistica a nivel local y en otras localidades del país. 1) Foro: Desafíos del Pueblo Garífuna, Q'qechi y afrodescendientes, para el acceso de la Educación Superior en el Departamento de Izabal; 2) Taller de Cosmovisión y Espiritualidad Garífuna; 3) Feria del Color y del Sabor Garífuna; 4) Actos protocolarios día de la independencia; 5) Encuentro Intercultural de Jóvenes Garífuna, Q'qechi y Afrodescendiente"; 6) Festival de la Yuca; 7) GuatePaz Izabal; 8) "Simposio sobre la Importancia de la Revitalización del Idioma Garífuna y la Cultura del Pueblo Garífuna"; 9) Reunión de coordinación con Codisra; 10) Feria alimentaria 2023; 11) Conmemoración día de Marcos Sánchez Díaz; 12) Encuentro: "Análisis, Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS, Agenda 2030, consenso Monte video y PPCER) y su vínculo con el desarrollo del Pueblo Garífuna en Guatemala" con autoridades locales y Organizaciones Garífunas, Q'qechi y Afrodescendiente en Marco del día Nacional del Garífuna, (Decreto 83-96), desarrollada en el municipio de Puerto Barrios, Izabal.; 13) Tarde—noche Cultural; 14) Yurumein; 15) Tarde cultural 26 de noviembre; Acto de Revelación del busto de Gandhi.

Jony Izabel Saldaña Bermudez
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de diciembre de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Table with contract details: Nombre completo del Contratista (Jony Izabel Saldaña Bermudez), CUI (2262509111802), Número de contrato (DGDCFC-029-778-2023), Acuerdo Ministerial (831-2023), Servicios (Técnicos o Profesionales) (Técnicos), Nit del Contratista (76291073), Número de Factura (670319442), Serie (B273284A), Honorarios Mensuales (Q.3,200.00), Período del Informe (01/08/20223 al 31/12/2023), Monto Total del Contrato (Q.16,000.00), Plazo del Contrato (01/08/20223 al 31/12/2023).

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Dirección de Diversidad Cultural

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo de las actividades realizadas durante el periodo comprendido:

- a) Apoyé en impartir clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
c) Apoyé en la presentación de informes de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
e) Apoyé en la participación de procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
f) Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
g) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
h) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
i) Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
j) Apoyé en la participación de las actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.

Jony Izabel Saldaña Bermudez
Nombre Completo del Contratista

Handwritten signature of Jony Izabel Saldaña Bermudez.

Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Handwritten signature of Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez and official circular stamp of the Ministry of Culture and Sports.

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES